

# Svensk tidskrift

Årg. 78 · 1991 · nr 1

**Redaktörer: Margaretha af Ugglas, Gunnar Hökmark,  
Lillemor Lindberg, Bo Hugemark**

Ansvarig utgivare: Margaretha af Ugglas. Redaktionen: Lillemor Lindberg  
Redaktion och expedition: Linnégatan 28-30, IV, 114 47 Stockholm. Telefon 08-667 59 55. Postgiro 72744-6.  
Bankgiro 575-7620 · Prenumeration: kr 240:- för helår, kr 125:- för halvår. I Finland Fmk 120:- för helår  
Lösnummer kr 40:- · Pärmar till årgångarna: kr 70:- · Tidskriften utkommer med 9 nummer om året.  
AB Ystads Centraltryckeri, Ystad 1991 · ISSN 0039-677X

<b>Ledare</b>	Europa och friheten	2
	Framsynt försvarsbeslut	4
<b>Dagens frågor</b>	Misslyckad export	6
	TV och kriget	6
	Nöjd, nöjdare, nöjdast	7
<b>Artiklar</b>	Sovjet på väg mot katastrofen, <i>Stefan Hedlund</i>	8
	Polen i dag, <i>Håkan Gergils</i>	17
	Tyskland efter förbundsdagsvalet, <i>Hans von Friesen</i>	23
	Varför Tories kastade bort en pärla, <i>Paul Johnson</i>	27
	Att förstå Latinamerika, <i>Octavio Paz</i>	30
	Thamma tankar, <i>Robert L Wolkoff</i>	33
	Vi behöver en ny kulturhöger, <i>Carl Johan Ljungberg</i>	36
	Välfärd på människornas villkor, <i>Ingegerd Troedsson</i>	41
	Människan, samhället och naturrätten, <i>Jacob Arfwedson</i>	44
	Hayek bortom gott och ont, <i>Danne Nordling</i>	52
<b>Litteratur</b>	Konservatismen och demokratin, <i>Stig-Björn Ljunggren</i>	58
	Två böcker av Václav Havel, <i>Christian Braw</i>	61
	Tage Lindbom: "Mystik", <i>Jan Olof Bengtsson</i>	65
	Slottet – ett korthus, <i>Hanna Ericsson</i>	66
	Att skriva på tvären, <i>Nils-Eric Sandberg</i>	68
	Let History Judge, <i>Kjell M Torbiörn</i>	69
<b>Debatt</b>	Recension av en recensent, <i>Gösta Bohman</i>	73
	Om "Tyskland i mitten", <i>Åke T:son Lovén</i>	75
	Om Darwin och Tyskland, <i>Christian Braw</i>	76
	Kärnenergin – en teknikens gåva till Sverige, <i>Lars Persson</i>	77
<b>Till sist</b>	Automatiserad byråkrati, <i>Stellan Bojerud</i>	79

Balterna är våra grannar. Nu hotas deras frihet av stridsvagnar. Så är det. Diktaturens stridsvagnar mot våra grannar. (Foto: Reportagebild).