

# Namn att minnas

## Örjan Wallqvist

Enligt vad som meddelats kommer TV:s andra kanal, TV 2, att börja sina sändningar redan någon gång i vår med ett begränsat antal program till våra större städer.

Vad kommer detta att innebära ur synpunkten av balansen i svensk opinionsbildning? Frågan saknar inte sitt intresse. När det gäller opinionsbildningen i massmedia har nämligen på senare år en mycket klar snedbelastning ägt rum i form av en tyngdpunktsförskjutning åt vänster, som så vitt man kan döma inte har någon verklig motsvarighet i den allmänna meningen. Detta har alldeles särskilt varit fallet inom Sveriges radio/TV och där alldeles särskilt inom TV, det massmedium som har den största omedelbara genomslagskraften.

Det är signifikativt att när Olof Palme lämnade kommunikationsdepartementet för att överta utbildningsdepartementet han genomdrev att han skulle få medföra radio/TV till sitt nya verksamhetsfält. Han har verkligen i hög grad lyckats sätta sin ideologiska prägel på denna honom underställda inrättning. Lyhördheten för hans paroller har förefallit obegränsad, ja man har kunnat få en känsla av att Sveriges radio/TV rent av bemödat sig om att vara mera palmesk än Palme. Det skulle vara komiskt om det inte samtidigt vore så oroväckande att bevittna, hur de vänsterradikaler av vilka Sveriges radio/TV vimlar — många av dem FNL-anhängare, utbildade på Kuba och med Che Guevara som sin profana helgonmartyr — ges eller tar sig tillfälle att genomsyra även de till synes mest oskyldiga program, exempelvis lördagkvällens familjeunderhållning, med sin politiska fanatism. Det finns stunder, och de är inte få, då man frågar sig om Sveriges radio/TV är på väg att förvandlas till en enda stor monopolistisk apparat för vänsterindoktrinering.

Mot denna bakgrund väckte meddelandet om en ny TV-kanal vissa, låt vara blygsamma förhoppningar. Här kunde det, åtminstone teoretiskt sett, finnas en möjlighet att rätta till snedbelastningen, att åstadkomma någonting liknande balans i TV:s opinionsbildande verksamhet. Eftersom TV 2 ännu inte öppnats är det givetvis för tidigt att yttra sig om resultatet. Men om man skall hålla sig till vad man hittills fått veta, är framtidsutsikterna knappast uppmuntrande.

Det finns egentligen bara en väsentlig skillnad mellan de två nya kanalaråden, som de populärt kallas. Om chefen för TV 1, Håkan Unsgaard, finns det anledning tro att han är socialdemokrat. Om chefen för TV 2, Örjan Wallqvist, vet man det. Och det var han som tillkallades utifrån — för att åstadkomma förnyelse i programarbetet.

\*

Örjan Wallqvist föddes i Motala för drygt 40 år sedan och i sk enkla förhållanden. Efter studier vid bl a två folkhögskolor kom han till Socialinstitutet i Stockholm, varifrån han utexaminerades 1952. Framför att bli socialvårdstjänsteman eller motsvarande föredrog han att bli journalist. Veckans affärer har skrivit att hans väg varit kantad med tidningslik, men i den mån det är en sanning är det i varje fall en sanning med modifikation. Han började 1949—55 som kulturmedarbetare i den syndikalistiska Arbetaren, varifrån han övergick till den socialdemokratiska Morgon-Tidningen. När MT efter tre år nedlades fortsatte han till dess arvtagare Stockholms-Tidningen, där han år 1962 avancerade till medlem av redaktionsledningen och år 1965 till andre redaktör. Året därpå nedlades ST, men ingen har påstått att det var en fråga om orsak och verkan. Tvärtom: med stöd av sina meriter från ST tilldelades Wallqvist det hedersamma uppdraget att bli chefredaktör för KF:s



Vi. Denna tidning har länge varit en av våra bästa veckotidningar och den blev inte sämre — eller för den delen billigare — under hans ledning. ”Jag är rätt dyr i drift” uttalade han, och årsförlusten höll sig på 6,3 miljoner kr. I gengäld steg upplagan och Wallqvist fick motta Åhlén och Åkerlunds stora journalistpris för sina insatser — en av den svenska journalistvärldens mera uppskattade hedersbetygelser. På hösten 1968 utsågs han till chef för TV 2.

Personligen beskrivs Wallqvist som charmfull, tuff, vänlig och resignerad, vilket onekligen låter som en tilltalande blandning. Han har hustru, två barn, en prisbelönt hund och en sommarstuga på Väddö, men anser att allt detta tillhör det privatliv, som han inte är skyldig att utställa till beskådande — vilket hedrar honom. Över huvud taget gör han intryck av en solid och sympatisk socialdemokrat och

en skicklig journalistisk yrkesman. Så långt är allt väl och som kanalaråd får han bedömas efter sina gärningar.

\*

Därvidlag är det enda man hittills har att hålla sig till rekryteringen av den nya kanalens toppgarnityr — och den kan tyvärr knappast sägas vara hoppingsivande ur synpunkten av en ökad balans i TV:s opinionsbildning. När namnen på medlemmarna av ledningen för den nya kanalen meddelades, förklarade Wallqvist att de skulle vara ”en gränsöverskridande grupp”. Om någon tilläventyrs hade trott att det rörde sig om en politisk gränsöverskridning visade sig emellertid detta ingalunda vara fallet. Ingen högervändning hotar. TV 2:s ledning kommer att ligga fast förankrad en bra bit till vänster om mitten. Därför borgar på det mest övertygande sätt dess sammansättning.

Chef är alltså Örjan Wallqvist. Hans ställföreträdare, Lars Ag är likaså socialdemokrat. Bland medarbetarna återfinns man vänsterextremisten Roland Hjelte, ökad för sitt Lamco-reportage, den spexande socialisten Hätte Furuhagen — han som spårat konservativ västindoktrinering i väderleksrapporterna och skall den finnas någonstans är det nog där — kultursocialisten Lars Hansegård, Amerika-ätaren Oloph Hansson, flitig skribent i socialdemokratisk press, Lars Boberg, som gjorde "Timmen" våren 1968, mer behöver inte sägas, och Lars Löfgren, en passionerad anhängare av den samhällstillvända teater, som skall "artikulera samtiden".

"Den här gruppen är precis vad jag drömt om", sade Örjan Wallqvist och man tror honom. Den är föredömligt homogen. På tal om medarbetarnas politiska bakgrund förklarade Wallqvist att den hade han aldrig efterfrågat. "Den aspekten är fullständigt irrelevant." Självfallet är den irrelevant, det har Wallqvist odisputabelt

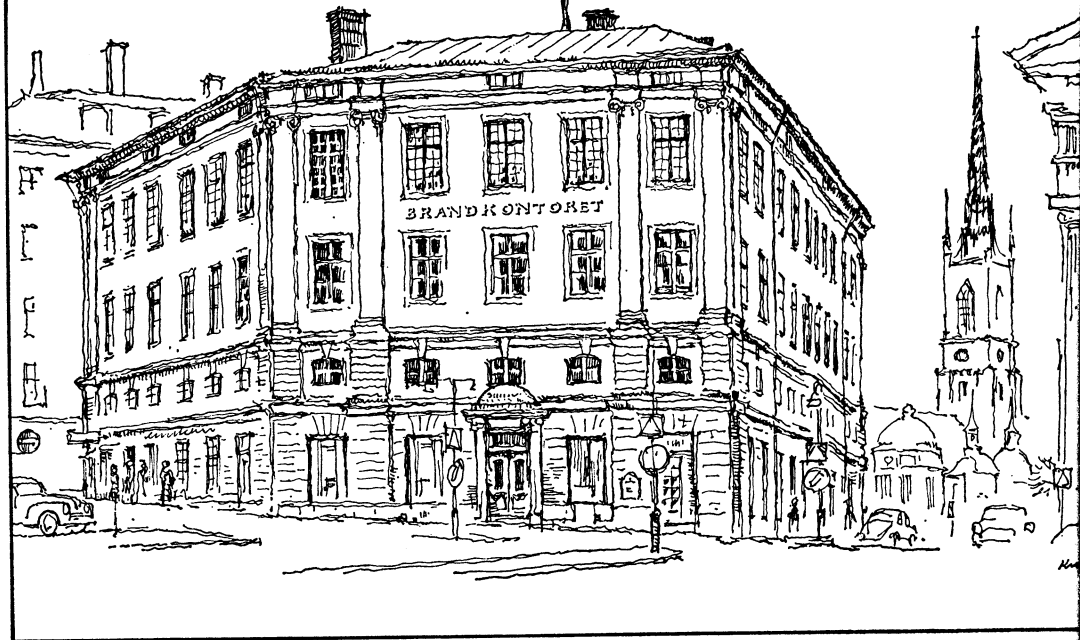
rätt i. Varför fråga om det man redan vet. Örjan Wallqvist känner sina pappenheimer och utbildningsministern kan sova lugnt.

När den elakartade signaturen Sagittarius i Svenska Dagbladet påpekade att det i programledningen för TV 2 inte fanns några representanter för minoriteterna och de avvikande i enpartiväldets Sverige: inga konservativa, liberaler eller kvinnor, på sin höjd några harmlösa halvkommunister, utbröt en febril alibism på Sveriges radio/TV. Till slut lyckades man släpa fram civil-ekonomen Gustaf Douglas, som varit högerman, blivit liberal och ingick i TV 2:s ledning. Det hör emellertid till historien att han är administrativ chef för TV 2 och ingenting har med programmets utformning att göra . . .

Nej, statsrådet Palme, som redan sett till att av de sju ledamöterna i radio/TV-styrelsens arbetsutskott sex är pålitliga vänstermän, behöver inte oroa sig för TV 2. Han kommer att få sin röda kanal.

*GU*

*Brandkontorets byggnad, ritad av  
Tessin d. ä., är belägen i hjärtat av  
Stockholm — vid Mynttorget*



# TVÅ SEKLERS FÖRTROENDE

TVÅ SEKLER av erfarenhet hos Stockholms husägares egen försäkringsinrättning med alla nuvarande former av fastighetsförsäkring. — TVÅ SEKLER av trygghet hos Sveriges äldsta bestående försäkringsinrättning.

Stiftat



år 1746

## STOCKHOLMS STADS BRANDFÖRSÄKRINGSKONTOR

Mynttorget 4 · Telefon 23 41 60